

首都圏じゃなくてもいい。あえて鹿児島、という選択肢。

鹿児島市は、**新たな価値を創造するクリエイティブ産業**の振興を図るため、**クリエイターの移住促進**に力を入れています。東京から1時間50分、安い航空券なら片道1万円以下で行ける「意外と近い」鹿児島。刻々と表情を変える桜島を眺め、イルカが泳ぐ海沿いを散歩し、路面電車の合間をくぐり、街なかには行きつけの温泉がある。豊かに暮らしながら、あなたのクリエイティブティに磨きをかけてみませんか？



雄大な桜島と波静かな錦江湾は癒しとパワーを与えてくれる！
鹿児島市民の原風景！
作品へのインプットにもつながるかも！

お肉も魚も野菜もとっても美味しい！
移住してまずそこに感動！

移住クリエイターが語る鹿児島市の魅力



充実した繁華街で程よく都会！
路面電車も便利でカワイイ！

市内にはオシャレなコワーキング施設！

フツの銭湯が天然温泉！

休日は大自然を満喫！
身近な場所でアクティビティも楽しめる！

鹿児島市はクリエイターの移住を応援しています！

移住に関心のあるクリエイター向けのイベント、補助制度など詳しくは裏面をご覧ください！



かごしまクリエイティブライフ

鹿児島市クリエイティブ人材誘致事業事務局 (受託運営:株式会社創企堂)
TEL:099-239-0253 FAX:099-239-0254 MAIL:info@sokido.jp



先輩移住クリエイターが語る鹿児島でのクリエイティブライフについての対談動画も掲載しています！ぜひご覧ください！



UIJターントークイベント(会場&オンライン同時開催)

「クリエイター×ローカル」の新しいワークスタイル - 場所と時間に縛られないクリエイティブライフとは-



東京都内の会場及びオンラインの同時開催で、地方移住へ関心のあるクリエイターの方を対象に、鹿児島在住クリエイターによるトークセッション・交流会を開催します。

DAY1 9.11 SUN. 14:30-16:30

場所: 堤方4306 <https://www.facebook.com/tmkt4306>
東京都大田区池上4-11-1 第五朝日ビル1F ノミガワスタジオ内

DAY2 9.12 MON. 19:00-21:00

場所: 高円寺三角地帯 <https://koenji-sankakuchitai.blog.jp/>
東京都杉並区高円寺北2丁目1-24 村田ビル 1F

各回定員: 会場5名・オンライン10名(先着順)

※両日参加は不可となります。(DAY1、DAY2ともに同じ開催内容です)

募集要項

■参加費: 無料(要申込) ※交流会は実費負担

■対象者: 地方移住に関心のあるクリエイター

■参加エントリー・お問い合わせ

①参加希望日(9/11 or 9/12)、②種別(会場 or オンライン)、③お名前(ふりがな)、会社名もしくは屋号(任意)、④ご住所、⑤ご連絡先(電話番号・メールアドレス)、⑥職種、⑦交流会の参加の有無を記載の上、事務局(info@sokido.jp)までメールにてご連絡ください。

ゲスト登壇者!



石神和哉 kazuya ishigami

大学在籍時からフリーのエディター(ペンネーム:パスキア)として、鹿児島を中心に様々な媒体へ寄稿やカメラマンとして活動。その時に知り合ったとあるクリエイティブディレクターの声かけで、測上印刷・出版部へ中途入社。地域活性化マガジン『Region(リージョン)』の創刊に携わる。その後は同社にて企画部へ異動。観光系の紙媒体や離島の写真集をはじめ、商品/パッケージ、イベントプロモーションなど企画ディレクションの名のもとに全国各地を奔走。現在は測上印刷の子会社・(株)FCRにて代表取締役を務める。趣味は料理、サーフィン、映画鑑賞。1977年市来町(現いちき串木野市)生まれ。4人の子をもつ父親。



二野慶子 keiko futano

1981年 鹿児島市生まれ。

広島市立大学芸術学部デザイン工芸学科卒業。

広島と福岡のデザイン会社を経て、鹿児島へUターンし2010年にPRISMIC DESIGNを設立(代表・アートディレクター)。

現在は東京と鹿児島の2拠点でブランディングを中心にグラフィック・パッケージ・web・ディスプレイ等のデザインを手がける。鹿児島でのデザインとクラフトのイベント「ash Design & Craft Fair」の実行委員会の一員であり、アートディレクションも担当している。

移住体験

ジョブケーション型 かごしまお試し移住プログラム



鹿児島市への移住を検討しているクリエイターの方を対象に、クリエイティブ産業創出拠点施設「mark MEIZAN」でのリモートワークや地域企業での副業体験、市内クリエイターとの交流を通じて、鹿児島市の生活環境や仕事環境を体感していただくプログラムです。

鹿児島市クリエイティブ産業創出拠点施設
「mark MEIZAN(マークメイザン)」

ジョブケーション型・副業体験とは

参加者の方はチームに分かれ、受け入れ先となる鹿児島市内の企業が提示した課題に取り組みいただきます。

受け入れ予定企業

「株式会社FCR」「株式会社フォーエパー」「アーダリゾート株式会社」

取組課題例

- 表現領域事例「地元生産者の特産品やサービスの企画デザイン考案」
- マーケティング領域事例「既存商材及びサービスなどのリブランディング検討」
- 企画領域事例「保有施設(『奄美の里』など)の有効活用や新たな商品・サービス企画」

※実際に取り組んでいただく課題は、参加される皆さまの職種を考慮し決定の上、開催前に実施予定の「事前オリエンテーション」にてご案内予定です。

移住プログラムスケジュール(予定)

2023/

1.20 FRI. 「mark MEIZAN」集合～企業訪問①・オリエンテーション

1.21 SAT. 鹿児島市内施設見学半日ツアー、及び「mark MEIZAN」利用(任意)

1.22 SUN. 各自フリー(観光・ワーケーションなど)

1.23 MON. 各チームごとに提案作成・必要に応じて現場視察など
夕方:「mark MEIZAN」にて地元クリエイターと交流会

1.24 TUE. 企業訪問②・ジョブケーション成果提案 | 修了式(午前中)・現地解散

募集要項

■開催日: 2023年1月20日(金)～24日(火)

■定員: 10名程度(予定) ※オンライン面談により、参加者を選考させていただきます。

■対象者: 地方移住に関心のあるクリエイター

■補助金(旅費・活動費): お一人につき3万円(定額)

※集合場所までの往復交通費、宿泊代、食事代、飲み物代は各自ご負担となります

■応募締め切り: 12月11日(日)(予定)

■参加エントリー・お問い合わせ

- ①参加者のお名前(ふりがな)、会社名もしくは屋号(任意)、②ご住所、③ご連絡先(電話番号・メールアドレス)、④職種、⑤移住を希望する理由を記載の上、事務局(info@sokido.jp)までメールにてご連絡ください。

補助制度

鹿児島市へ移住するクリエイター向けの補助制度

■クリエイター(個人事業者等)が鹿児島市へ移住した際にかかる事業所改修費用および設備投資費用を補助します。

補助額: 補助対象経費の2分の1、上限10万円/1件 補助件数: 10件程度

■本市の支援を受けて移住したクリエイターが「mark MEIZAN」シェアオフィスを使用する際の使用料を6ヶ月間半額免除します。



移住情報

移住に関する
各種補助制度など

鹿児島市では、本市への移住に興味のある方に参考としていただくため、本市の魅力や生活環境、移住に関する「就労」「住まい」「子育て支援」などの各種取組や、暮らしに役立つ情報などをポータルサイト「かごしま移住ライフ」で紹介しています。各種補助制度などもありますので、是非、ご利用ください。詳しくは「かごしま移住ライフ」ホームページをご覧ください。

